

CINÉMAS

MONCINÉ

Centre commercial Polygone,
3 carrefour de l'Hours, Béziers.

© 04 67 62 39 11

Blue : documentaire de Keith Scholey, Alastair Fothergill.
Durée : 1 h 18. Séances : 11 h 15, 16 h.

Croc-Blanc : film d'animation d'Alexandre Espigares.
Durée : 1 h 20. Séances : 11 h 15, 14 h.

Gaston Lagaffe : de Pierre-François Martin-Laval, avec Théo Fernandez. Durée : 1 h 35.

Séances : 11 h 15, 14 h, 16 h.
L'île aux chiens : fim d'animation de Wes Anderson.
Durée : 1 h 41. Séances : 11 h 15, 16 h, 20 h, 22 h (VO).

La ch'tite famille : de et avec Dany Boon. Durée : 1 h 40.
Séance : 18 h.

La finale : de Robin Sykes, avec Thierry Lhermitte. Durée : 1 h 30.
Séance : 18 h.

La mort de Staline (VO) : de Armando Iannucci, avec Steve Buscemi. Durée : 1 h 48.
Séance : 18 h.

Les dents, pipi et au lit : d'Emmanuel Gillibert, avec Arnaud Ducret. Durée : 1 h 45.
Séances : 16 h, 20 h, 22 h.

Luisa Miller : opéra d'Elijah Moshinsky. Durée : 3 h 58.
Séance : 18 h 30.

Pacific Rim uprising : de Steven S DeKnight, avec John Boyega. Durée : 1 h 51. Séance : 22 h.

Pierre Lapin : film d'animation de Will Gluck. Durée : 1 h 33.
Séances : 11 h 15, 14 h, 16 h, 18 h, 20 h.

Ready player one : de Steven Spielberg, avec Tye Sheridan. Durée : 2 h 20. Séances : 11 h 15, 14 h, 18 h, 21 h.

Red sparrow (interdit aux moins de 12 ans) : de Francis Lawrence, avec Jennifer Lawrence. Durée : 2 h 21.
Séances : 11 h 15, 14 h, 18 h, 21 h.

Sherlock Gnomes : film d'animation de John Stevenson. Durée : 1 h 40. Séances : 11 h 15, 14 h, 16 h, 18 h, 20 h.

Taxi 5 : de et avec Franck Gastambide. Durée : 1 h 35.
Séances : 11 h 15, 14 h, 16 h, 18 h, 20 h, 22 h.

Tomb Raider : de Roar Uthaug, avec Alicia Vikander. Durée : 2 h.
Séance : 22 h.

Tout le monde debout : de et avec Franck Dubosc. Durée : 1 h 47. Séances : 14 h, 20 h, 22 h.

Toy story : film d'animation de John Lasseter. Durée : 1 h 17.
Séance : 14 h.

MEGA CGR

Avenue Pierre-Bérégovoy, Pôle Méditerranée, Villeneuve-lès-Béziers.

© 04 67 30 95 95

Black Panther : de Ryan Coogler, avec Chadwick Boseman.

Durée : 2 h 14. Séances : 22 h 15.
Croc-Blanc : film d'animation d'Alexandre Espigares.
Durée : 1 h 20. Séances : 11 h 15, 14 h, 16 h.

Dans la brume : de Daniel Roby, avec Romain Duris.

Durée : 1 h 29. Séances : 11 h 15, 13 h 45, 17 h 45, 20 h, 22 h.

Gaston Lagaffe : de Pierre-François Martin-Laval, avec Théo Fernandez. Durée : 1 h 35.
Séances : 11 h 15, 14 h, 16 h, 17 h 40, 19 h 15.

Ghostland (interdit aux moins de 16 ans) : de Pascal Laugier, avec Crystal Reed. Durée : 1 h 31.
Séance : 22 h 30.

La ch'tite famille : de et avec Dany Boon. Durée : 1 h 40.

Séances : 15 h 45, 18 h, 20 h 15, 22 h 30.

La finale : de Robin Sykes, avec Thierry Lhermitte. Durée : 1 h 30.
Séances : 11 h 15, 18 h, 22 h.

Le collier rouge : de Jean Becker, avec François Cluzet. Durée : 1 h 23. Séances : 14 h, 16 h, 18 h, 20 h 15.

Les dents, pipi et au lit : d'Emmanuel Gillibert, avec Arnaud Ducret. Durée : 1 h 45.
Séances : 11 h, 17 h 45, 20 h, 22 h 15.

Les nouvelles aventures de Peppa Pig : film d'animation de Mark Baker. Durée : 1 h.
Séances : 11 h, 16 h.

Pacific Rim uprising : de Steven S DeKnight, avec John Boyega. Durée : 1 h 51. Séance : 22 h 30.

Pierre Lapin : film d'animation de Will Gluck. Durée : 1 h 33.
Séances : 11 h 15, 13 h 40, 15 h 40, 18 h, 20 h.

Ready player one : de Steven Spielberg, avec Tye Sheridan. Durée : 2 h 20. Séances : 11 h, 13 h 45, 19 h 30. En 3D : 16 h 30, 22 h 15.

Red sparrow (interdit aux moins de 12 ans) : de Francis Lawrence, avec Jennifer Lawrence. Durée : 2 h 21.
Séances : 11 h, 13 h 45, 16 h 30, 19 h 30, 22 h 15.

Sherlock Gnomes : film d'animation de John Stevenson.

Durée : 1 h 40. Séances : 11 h 15, 14 h, 16 h, 18 h 15, 20 h 15.
Taxi 5 : de et avec Franck Gastambide. Durée : 1 h 35.

Séances : 11 h, 13 h 30, 14 h 30, 15 h 45, 16 h 45, 18 h, 19 h, 20 h 10, 21 h 15.

Tomb Raider : de Roar Uthaug, avec Alicia Vikander. Durée : 2 h.
Séances : 11 h, 13 h 30, 19 h 45, 22 h 30.

Tout le monde debout : de et avec Franck Dubosc. Durée : 1 h 47. Séances : 11 h, 13 h 30, 15 h 45, 18 h, 20 h, 22 h.

Baptiste Dupré s'évade à vélo jusqu'à Marseillan

Musique. Le chanteur présente son troisième album ce samedi au centre social.

Il y a de tout dans ce troisième album de Baptiste Dupré, *L'évadé*. Une touche de Noir "Dez", une pointe de Manu Chao, un zest absurde de Philip Katerine et aussi un poil de moustache du grand Georges. Il y a surtout comme une évidence, dopée de mélodies accrocheuses, qui mène le chanteur Ardéchois sur les routes de France pour une tournée... à vélo. Un "maillot jaune" de la chanson française en somme, qui sera, ce samedi, au centre social de Marseillan, à 18 h 30, gratuit.

Pendant deux mois, vous faites votre tournée à vélo, c'est pour mieux vous "évider" ?

C'est un peu ça, mais ce n'était pas réfléchi au départ. Effectivement, ça se compile vraiment bien avec la sortie de l'album qui porte ce nom *L'évadé*. On se rêvait un voyage en famille depuis quelque temps avec ma compagne et les enfants. La sortie de l'album s'est greffée à ça. Du coup, j'ai eu envie de profiter du voyage qui se profilait pour jalonner l'itinéraire de dates. L'idée de l'évasion qui m'a accompagnée, tout au long de l'album, continue de nous accompagner pour cette tournée.

Vous auriez pu faire la même chose en camion. Pourquoi à vélo, c'est pour soigner votre bilan carbone ?

Non, j'ai une sensibilité écologique certaine mais ce n'était pas du tout ça l'élément moteur du projet. On



■ « L'inspiration est la source », déclare Baptiste Dupré.

aime beaucoup les voyages à vélo. Quand j'ai une date "classique" souvent, les jours avant, je commence à y penser. La date arrive, elle passe à toute vitesse, et on passe à la suivante... Là, tant qu'on est sur le vélo, on est dans le voyage, dans l'instant présent du vélo. Je pense au concert au moment où je monte sur scène. Et, il fait partie d'un tout, d'un voyage encore plus grand.

Vous êtes donc seul sur scène... vous tentez une échappée ?

Je suis seul sur la majorité des concerts de la tournée (dont celui de Marseillan). Parfois, un musicien m'accompagne, quand on passe près de chez lui. Une date, à Verfeil, est calée avec l'ensemble du groupe. Sinon, c'est solo.

C'est un retour vers la genèse...

Complètement. Quand j'écris les morceaux, je les écris guitare/voix, en solitaire, puis on les arrange avec les musiciens. Je

sur "L'Évadé"... quel est le vrai Baptiste Dupré ?

Justement, j'ai l'impression que dans cet album-là, de par le fait que c'est le premier que je réalise avec une équipe plus enrichie, avec un son plus rock, je peux exprimer des parties de moi que je n'avais pas encore explorées. Non pas parce qu'elles n'existaient pas, mais parce que je n'avais, jusque-là, pas eu la capacité de les mettre en musique. Je pense que le vrai Baptiste Dupré est dans la multitude de cet ensemble et peut-être aussi d'autres choses à venir. J'ai l'impression que j'arrive de mieux en mieux à me cibler, non pas en trouvant la chanson qui me définirait le mieux mais par ces pas de côté... Cela fait partie d'un tableau qui dépeint l'ensemble et la complexité de ce que l'on est.

Qu'est-ce qui vous inspire... à part le vélo ?

Je n'ai pas de source d'inspiration. L'inspiration est la source. Ce sont davantage des états qui m'inspirent et que j'aime venir rechercher.

Par quoi sont-ils provoqués, ces états ?

Par l'itinérance physique et l'errance de l'esprit. Par des moments de détente qui peuvent sembler improductifs, où l'esprit s'évade mais ce sont des moments où peuvent germer des choses, des instants d'où émerge l'inspiration. Je n'ai plus alors qu'à lui donner forme.

**PROPOS RECUEILLI
PAR JÉRÔME MOUILLOT**
jmouillot@midilibre.com

LES CONVOIS

Ce samedi, à 9 h 45 : convoi de Raymond Agnan, 88 ans.

La cérémonie aura lieu en la salle des hommages du Pech bleu, suivie de la crémation.

À 11 h : convoi de Lucien Bousquet, 84 ans. La cérémonie aura lieu en la salle des hommages du Pech bleu, suivie de l'inhumation au cimetière neuf de Béziers.

À 11 h 45 : convoi de Roland Polge, 70 ans. La cérémonie aura lieu en la salle des hommages du Pech bleu, suivie de la crémation.

À 13 h 45 : convoi de Madeleine Levy, née Forot, 86 ans. La cérémonie aura lieu en la salle des hommages du Pech bleu, suivie de la crémation.

À 15 h 30 : convoi d'Ester Gutierrez, née Ramos Ramos, 74 ans. La cérémonie aura lieu en l'église Notre-Dame-de-la Réconciliation, suivie de l'inhumation au cimetière de Montady.

À 15 h 45 : convoi de Léone Plassard, 93 ans. La cérémonie aura lieu en la salle des hommages du Pech bleu, suivie de la crémation. Nos condoléances aux proches dans la peine.

Il fait vibrer la corde du vintage

Rencontre. Yohann Koch, luthier à Puisserguier, sera présent à la convention "tatoo" de Narbonne.

Trente ans tout juste et la passion de la lutherie chevillée au corps. À Puisserguier, Yohann Koch, fait vibrer sa passion pour les belles grattes, des six cordes à l'esprit vintage de préférence. « *J'ai un penchant pour les guitares des années trente/quarante. Colles, vernis, bois, je m'inspire des procédés, des matériaux utilisés à l'époque en essayant d'apporter ma touche personnelle* ». Une pointe de modernité qui affleure sur le corps patiné de ses belles, signées Y Koch. Il y a 8 ans, le jeune luthier a fait ses armes sous l'œil et l'oreille experts de feu Claude Souquet, luthier et formateur émérite qui était installé à Puimisson. Pour Yohann, l'impulsion est née sur la toile. « *J'ai trouvé un plan de ukulélé (la quatre cordes traditionnelle du Pacifique), je me suis lancé... La lutherie rassemble tous mes cen-*



■ Folk, électrique, demi-caisse...dans un esprit vintage. P. S.

tres d'intérêts. Elle allie conception artistique et le côté fonctionnel, concret de l'instrument... », synthétise l'ex-

étudiant en ingénierie mécanique et conception. Son atelier, habillé d'un panneau "No stairway to heaven", résonne

sous des chœurs hendrixien qui s'échappent d'un mini HP. Ici, le temps fait un grand écart entre une "Grestch" des années 60 qui nécessite quelques réparations mais qu'il convient « *de garder dans son jus* », au risque de lui faire perdre son âme, et une création d'inspiration Gibson, noir et or. « *Les Fender et autres Les Paul, ont posé les bases de la guitare électrique. Ils ont d'emblée créé des instruments références.* » Lui, tente « *sans prétention* », mais avec un goût certain, d'imprimer sa touche personnelle dans un style épuré car « *une lutherie sobre est beaucoup plus élégante.* » Yohann a lancé son activité récemment. « *C'est venu progressivement. J'ai commencé à faire des réglages pour des amis...* » Depuis le cercle de l'aficion s'est agrandi. Ce week-end, Yohann lance ses lutheries dans le grand bain,

à l'occasion de la première convention "tatoo" organisée ces samedi et dimanche à Narbonne. Un véritable baptême du feu alors que plus de 10 000 personnes sont attendues. « *Ce sera pour moi l'occasion de confronter le potentiel de mes créations au regard de guitaristes pros...* » Un certain Will Barber sera du rendez-vous. Pas impossible que l'ex candidat de "The voice" fasse le détour par le stand de Yohann. Pas impossible non plus qu'il trouve Yohann Koch au poil...

J. M.
jmouillot@midilibre.com

► L'événement mettra en valeur les tatoueurs narbonnais, biterrois mais aussi des artistes nationaux et internationaux. Parc des expos de Narbonne, samedi 14 avril, 9 h à 23 h. Dimanche, 15 avril, 10 h à 19 h. Pass journée : 9 € ; pass week-end : 15 €.